

Crucifix



Titre Crucifix

Localisation Suisse / Sion / Musée d'histoire du Valais

Propriété Sion, Musée d'histoire du Valais

TAG religieux, sculpture

Siècle XII

Période dernier quart

Inventaire MV 1449

Matière bois de peuplier (statue) bois de conifère (croix)

Technique bois sculpté, peint (statue)

Mesures cm 134 (h) x 130 (l) x 28 (p)

Bibliographie Schweizerische Landesaustellung. Zeichnen, Malen, Formen. I. Die Grundlagen, Zurich 1939, n. 850, p. 72. Gantner J., Reinle A., Kunstgeschichte der Schweiz, Frauenfeld 1968, vol. I, p. 467. Liéveaux-Boccard J., Bresset E., Statuaire médiévale de collection, Zug 1972, vol. I, pp. 89-90, 184-185, 281, fig. 160. Golay L., dans Les sculptures médiévales. La collection du Musée cantonal d'histoire, Sion, Lausanne 2000, pp. 52-59, n° 1. Golay L., Crucifix monumental, dans Musée cantonal d'histoire, Sion. Guide des collections, Sion 2003, pp. 117-122.

Notes historiques Sculpture d'une grande force, malgré le repeint grossier dont elle est recouverte, le Christ de Saint-Léonard est une sculpture charnière, dans laquelle se rencontrent des éléments traditionnels et des parties novatrices. La croix a été substituée. Atelier valaisan.