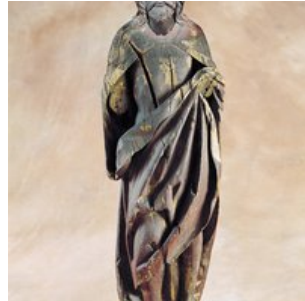


Statue-reliquaire du Christ de la Résurrection



Titre Statue-reliquaire du Christ de la Résurrection

Localisation Suisse / Sion / Musée d'histoire du Valais

Propriété Sion, Musée d'histoire du Valais

TAG religieux, sculpture

Siècle XV

Période dernier quart

Inventaire MV 2375

Matière bois de bouleau

Technique bois sculpté, peint

Mesures cm 90 (h) x 29 (l) x 20 (p)

Bibliographie Golay L., dans Les sculptures médiévales. La collection du Musée cantonal d'histoire, Sion, Lausanne 2000, pp. 174-179, n° 22. Golay L., dans Musée cantonal d'histoire, Sion. Guide des collections, Sion 2003, pp. 42-46.

Notes historiques La cavité à reliques est masquée dans le dos par une longue pièce de bois amovible. La nudité partielle du personnage, le perizonium, le visage indiquent vraisemblablement la présence d'un Christ de la Résurrection. Les exemplaires d'imago resurrectionis (Auferstehungsfigur) apparaissent dès le XIVe siècle, et les sculptures de Zwickau, de Fribourg, d'Anklam ou de Fulda témoignent de la fortune de ces représentations. Parmi les œuvres valaisannes, le Christ au Mont-des-Oliviers, découvert en 1982 dans l'ossuaire de l'église de Loèche, représente un pont de repère intéressant. Atelier du Haut-Valais (?)