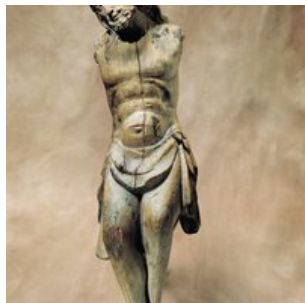


## Cristo crocifisso



**Titolo** Cristo crocifisso

**Localizzazione** Svizzera / Sion / Museo di storia del Vallese

**Proprietà** Sion, Musée d'histoire du Valais

**TAG** religioso, scultura

**Secolo** XIV

**Periodo** prima metà

**Inventario** MV 7226

**Materia** legno di noce

**Tecnica** legno intagliato, dipinto (tracce)

**Misure** cm 96 (a) x 25,5 (l)

**Bibliografia** Vallesia, 1987, p. XLV. Golay L., in Les sculptures médiévales. La collection du Musée cantonal d'histoire, Sion, Losanna 2000, pp. 112-115, n. 9.

**Note storiche** La scultura risulta consunta e rovinata in più punti, soprattutto sul ginocchio destro e alla sommità del capo, probabile conseguenza dell'esposizione alle intemperie e della collocazione dell'opera all'esterno. Lievi tracce di policromia sussistono ancora nella ferita al costato (rosso) e sulle spalle (grigio). Il retro della statua è piatto, non lavorato. Il Cristo in Museo, opera italiana del XIV secolo, fu portato nel Vallese dal suo precedente proprietario, il pittore Gherri Moro (1899-1967), originario di Castelfranco Veneto. Bottega di Tosana o dell'Italia del Nord-ovest.