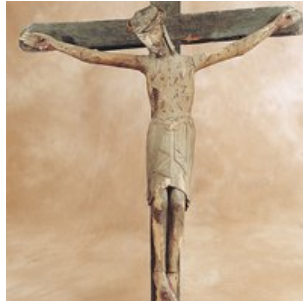


## Crocifisso



**Titolo** Crocifisso

**Localizzazione** Svizzera / Sion / Museo di storia del Vallese

**Proprietà** Sion, Musée d'histoire du Valais

**TAG** religioso, scultura

**Secolo** XII

**Periodo** ultimo quarto

**Inventario** MV 1449

**Materia** legno di pioppo (statua) legno di conifera (croce)

**Tecnica** legno intagliato, dipinto (statua)

**Misure** cm 134 (a) x 130 (l) x 28 (p)

**Bibliografia** Schweizerische Landesaustellung. Zeichnen, Malen, Formen. I. Die Grundlagen, Zurigo 1939, n. 850, p. 72. Gantner J., Reinle A., Kunstgeschichte der Schweiz, Frauenfeld 1968, vol. I, p. 467. Liéveaux-Boccard J., Bresset E., Statuaire médiévale de collection, Zug 1972, vol. I, pp. 89-90, 184-185, 281, fig. 160. Golay L., in Les sculptures médiévales. La collection du Musée cantonal d'histoire, Sion, Losanna 2000, pp. 52-59, n. 1. Golay L., Crucifix monumental, in Musée cantonal d'histoire, Sion. Guide des collections, Sion 2003, pp. 117-122.

**Note storiche** Scultura di notevole impatto, malgrado le numerose ridipinture, il Cristo di Saint-Léonard rappresenta un'opera di transizione, che mostra caratteri tradizionali e innovativi allo stesso tempo. La croce originale è andata perduta. Bottega vallesana.